# КЛАСС 2

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по предмету «Изобразительное искусство»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №урока п/п | Дата прохождения урока | Раздел программы, тема урока | Номер параграфа в учебном пособии | Дистанционный образовательный ресурс  | Домашнее заданиедля обучающихся | Дополнительный контроль |
| 1 | 1 неделя сентября | Три основные краски, строящие многоцветные миры. |  | <https://yandex.ru/video/search?text=%D1%82%D1%80%D0%B8+%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%B82+%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81+%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA>  | Изобразить огненный или ледяной замок (холодных или теплых цветах путем смешивания красок) |  |
| 2 | 2 неделя сентября | Пять красок - всё богатства цвета и тона. |  |  |  |  |
| 3 | 3 неделя сентября | Пастель, цветные мелки, акварель: их выразительные возможности. |  |  |  |  |
| 4 | 4 неделя сентября | Выразительные возможности аппликации. |  | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16521045774240388524&reqid=1599655898545397-1539205455020175335000101-vla1-2901&suggest_reqid=182376766159965450660913044749818&text=%D0%92%D1%8B%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%B2%D0%BE%D0%B7%D0%BC%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8+%D0%B0%D0%BF%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8+2+%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81+%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA>  | Выполнить аппликацию по видео |  |
| 5 | 1 неделя октября  | Выразительные возможности графических материалов. |  |  |  |  |
| 6 | 2 неделя октября | Выразительность материалов для работы в объёме. |  |  |  |  |
| 7 | 3 неделя октября | Выразительные возможности бумаги. |  |  |  |  |
| 8 | 4 неделя октября | Для художника любой материал может стать выразительным. |  |  |  |  |
| 9 | 1 неделя ноября  | Изображение и реальность. |  | <https://yandex.ru/video/search?text=%D0%B8%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%B8%20%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C%202%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA>  | Изобразить животных которые имеют дом в природе, например: черепаха, улитка и т.д. |  |
| 10 | 2 неделя ноября | Изображение и фантазия. |  |  |  |  |
| 11 | 3 неделя ноября | Украшение и реальность. |  |  |  |  |
| 12 | 4 неделя ноября | Украшение и фантазия. |  |  |  |  |
| 13 | 1 неделя декабря | Постройка и реальность. |  |  |  |  |
| 14 | 2 неделя декабря | Постройка и реальность. |  |  |  |  |
| 15 | 3 неделя декабря | Постройка и фантазия. |  |  |  |  |
| 16 | 4 неделя декабря | Братья Мастера Изображения, Украшения и постройки всегда работают вместе. |  |  |  |  |
| 17 | 2 неделя января  | Выражение характера изображаемых животных. |  |  |  |  |
| 18 | 3 неделя января | Выражение характера человека в изображении; мужской образ. |  |  |  |  |
| 19 | 4 неделя января | Выражение характера человека в изображении; мужской образ. |  |  |  |  |
| 20 | 1 неделя февраля | Выражение характера человека в изображении; женский образ. |  |  |  |  |
| 21 | 2 неделя февраля | Выражение характера человека в изображении; женский образ. |  |  |  |  |
| 22 | 3 неделя февраля | Образ человека и его характер, выраженный в объёме. |  |  |  |  |
| 23 | 4 неделя февраля | Образ человека и его характер, выраженный в объёме. |  |  |  |  |
| 24 | 1 неделя марта | Изображение природы в разных состояниях. |  |  |  |  |
| 25 | 2 неделя марта | Выражение характера человека через украшение. |  |  |  |  |
| 26 | 3 неделя марта | Выражение намерений через украшение. |  |  |  |  |
| 27 | 1 неделяапреля | В изображении украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, своё отношение к миру. |  |  |  |  |
| 28 | 2 неделяапреля | Цвет как средство выражения: тёплые и холодные цвета, тихие и звонкие. |  |  |  |  |
| 29 | 3 неделяапреля | Линия как средство выражения: ритм линий. |  |  |  |  |
| 30 | 4 неделяапреля | Линия как средство выражения: характер линий. |  |  |  |  |
| 31 | 1 неделямая | Ритм пятен как средство выражения. |  |  |  |  |
| 32 | 2 неделямая | Пропорции выражают характер. |  |  |  |  |
| 33 | 3 неделямая | Ритм линий и пятен, цвет, пропорции - средства выразительности. |  |  |  |  |
| 34 | 4 неделямая | Ты и искусство (обобщающий урок). |  |  |  |  |